

Judith W. Bossert (1937-2020) - Ein Leben in Zen - in Memoriam

© Munish B. Schiekkel, Ulm, Juli 2020.

Judith Willemina Bossert wurde am 16. Juni 1937 in Utrecht in Holland geboren. Ihre Mutter war Kathy Bossert Lijferink, der Vater war unbekannt. Ihre Kindheit war sehr schwierig, denn sie mußte ihre ersten 6 Lebensjahre in einem Kinderheim verbringen. Auch die Jahre danach in der Familie ihrer Mutter und ihres neuen Stiefvaters waren nicht harmonisch. Dazu kamen die psychischen Belastungen durch die Zerstörung Rotterdams durch die deutsche Luftbombardierung und die deutsche Besatzung Hollands von 1940-1945.

Seit 1956 arbeitete Judith als Chemietechnikerin. Später begann sie noch ein Medizinstudium.

Auf der Suche nach einem Sinn des Lebens wandte sie sich unter dem Einfluß der Karmeliterin Edith Stein der katholischen Kirche zu und war von 1962 bis 1977 Schwester der Dominikanerinnen in Holland. Ihr Vorname Judith war übrigens nicht ihr Geburtsname, sondern ihr selbstgewählter Ordensname. 1972 kam sie in Nimwegen bei den Zenlehrern Pater Smorenburg (OP), Maarten Houtman und seiner Frau Nora Houtman zum ersten Mal mit Zen in Berührung. 1974 stellte ihr der Dominikanerinnen-Orden das ehemalige Kloster Theresiahoeve zur Verfügung, in welchem sie dann das erste Zen-Zentrum in den Niederlanden eröffnete. Judith übte intensives ZEN bei verschiedenen Meistern. Besonders eng war sie in den Jahren 1983-1988 mit [Prabhāshadharmā Roshi](#) verbunden und zeitgleich mit [Thich Nhat Hanh](#), von dem sie zu einer Dharmācārya, einer Meditations- und Dharma-Lehrerin, ernannt wurde.

Auf Anregung von Prabhāshadharmā hin machte Judith ein 5 wöchiges strenges Zen-Sesshin bei Prabhāshadharmas jap. Rinzai-Zen-Lehrer [Kyozan Joshu Sasaki Roshi](#) im Mount Baldy Zen Center in Kalifornien. Während dieses Sesshins bemerkte Judith, daß der strenge, männlich dominierte jap. Rinzai-Zen-Stil für sie auf Dauer kein geeigneter Zen-Weg sein konnte.

Im Jahr 1988 begleitete Judith Thich Nhat Hanh auf dessen großer Indienreise und während dieser Reise beendete der Vorstand der Dominikanerinnen das Experiment Theresiahoeve. Zugleich entschied sich Thich Nhat Hanh gerade in dieser Zeit, daß er in seinen Zentren den Schwerpunkt seiner Arbeit und die künftige Verantwortung in die Hände von buddhistischen Mönchen und Nonnen legen wollte. Für Judith aber war eindeutig klar, daß sie einen Weg zurück in klösterliche Strukturen für sich selbst nicht mitgehen wollte. So stand sie am Ende des Jahres 1988 ohne Zentrum, ohne Arbeit und ohne Lehrer und Lehrerin wiederum alleine in der Welt.

Bereits in den Jahren von Theresiahoeve hatten Judith und Adelheid Meutes-Wilsing sich miteinander angefreundet und jetzt zog Judith mit ihrem Auto und ihrem Computer von Holland um in die Eifel nach Deutschland, in die Nähe ihrer Freundin Adelheid. Bereits 1980 hatte Judith in Holland die holländische ZEN-Schrift gegründet und herausgegeben, und 1988 in Deutschland begann sie nun mit der deutschen Ausgabe von ZEN, die regelmäßig bis zum Jahr 2012 erschie-

nen ist. Ihre Gedanken und Gefühle drückte sie in zahlreichen Zen-Essays in der Zeitschrift ZEN aus, aber auch in vielen Zeichnungen und Gedichten.

Im Jahr 1992 gründete Judith schließlich nach langen Gesprächen mit ihrer Freundin Adelheid Meutes-Wilsing in Huffelsheck-Leidenborn in der Eifel die [Zenklausen in der Eifel](#), ein überkonfessionelles Laienkloster, das sie jahrelang zusammen mit Adelheid aufbaute und spirituell betreute.

In den letzten Jahren sprachen Judith und Adelheid von sich selbst häufig als: *Mienh Judith* und *Mienh Adelheid*.

Hierbei ist das Wort *Mienh* ihre Eigenkonstruktion, zusammen gesetzt aus *Mieni* = alte Frau (im Eifel-Dialekt) und *Minh/Ming* (vietn./chin., 明) = klar, hell, verstehend (erleuchtet).



<https://commons.wikimedia.org/> , CC BY-SA 4.0

Adelheid Meutes-Wilsing und Judith Bossert, 2016,
[Adelheid_Maria_Meutes_Wilsing_und_Judith_Willemina_Bossert.jpg](#) .

Aber auch Zen-Übende und -Lehrende bleiben nicht von den Leiden von Krankheit und Alter verschont und so mußte Judith wegen einer fortschreitenden schweren Demenz ihre letzte Zeit im Pflegeheim Herz-Jesu in Waxweiler verbringen. Adelheid starb am 17. April 2019 und Judith starb am 06. April 2020.

Heute werden die Zenklausen von Markus Wilsing, einem Sohn von Adelheid, und einem Team von Schülerinnen und Schülern von Judith und Adelheid weitergeführt.

Quellen:

ZEN, 58, 2011, S. 62 ff.,
Private Mitteilung von Markus Wilsing,
[Kurzbiographien von Judith & Adelheid](#) ,
[Nachruf auf Judith Bossert](#) ,
[Leitfäden des Laienklosters](#) .

Schritt vor Schritt
- manchmal zögernd -
gehe ich über die Brücke
zwischen Nichts und
Nirgendwo.

Mienh Judith (1990)

Der Duft des Zen

Ohne Titel, ohne Kittel
sitzen wir mit euch,
sind nicht Christ, nicht Buddhist,
nicht Moslem und auch nicht
Atheist,
im Zen ist nichts als
leergefegte Fülle.

Tragen alle Titel dieser Welt
und ein Kittel aus
zehntausend Flickern,
sind mal Christ, mal Buddhist,
mal Moslem und auch mal Atheist.
Im Zen ist nichts als
prallgefüllte Leere.

Mienh Adelheid (1995)

Judith Bossert - Buch-Publikationen als Übersetzerin und Autorin

Quelle: [Deutsche Nationalbibliothek](#).

1. Lächle deinem eigenen Herzen zu,
Thích-Nhất-Hạnh. - Freiburg im Breisgau : Herder, 1995,
2. Zeiten der Achtsamkeit,
Thích-Nhất-Hạnh. - Freiburg, Br. : Herder, 1996,
3. Worte der Achtsamkeit,
Thích-Nhất-Hạnh. - Freiburg i. Br. : Herder, 1997
4. Die Leichtigkeit des Zen
Meutes-Wilsing, Adelheid. Bossert, Judith. -
Berlin : Theseus, 2000, Orig.-Ausg.
5. De lichtvoetigheid van zen [Die Leichtigkeit des Zen]
Bossert, Judith. - Kampen : Uitgeverij Ten Have, [2007]
6. Zen für jeden Tag
Meutes-Wilsing, Adelheid. Bossert, Judith. -
München : Gräfe und Unzer, 1994,
7. Fühl dich gut! : mehr Energie, Balance, Harmonie ; die 10 besten Methoden
für Körper & Seele / mit Texten von Judith Bossert ...
München : Gräfe und Unzer, 1998, 1. Aufl.

ZEN-Schrift D-1 bis D-59.

Die deutschsprachige ZEN-Schrift von Judith Bossert als Herausgeberin und Autorin umfassen die Hefte 1-59 und sind in den Jahren 1988-2012 erschienen. Diese Hefte können, mit Ausnahme weniger vergriffenen Ausgaben, auch heute noch in den Zenklausen bestellt werden:

<https://www.zenklausen.com/themen-zen-zeitschrift.html> .

Diese Übersicht wurde erstellt von Munish B. Schiekkel, Ulm, Juli 2020.

ZEN 1-1988:

- Jôshû Sasaki Rôshi - Teishô: Mumonkan 2 - Hyakujô und ein wilder Fuchs ... (I),
- Teg Ch'eng, der Bootsmönch - Nora Houtman-de Graaf,
- Gesshin Prabhâshadharma Midwer - Gedicht,
- Prof. Etienne Cornélis - Samâdhi Teil 1,
- Prof. Shin'ichi Hisamatsu - Interview.

ZEN 2-1988:

- Ama Samy Gen-un-ken Sensei - Teishô: Hyakujô sitzt auf dem Reckenberg,
- Kumikô Uchinô - Emanzipationsprozesse von Sôtô-Nonnen im modernen Japan,
- Prof. Etienne Cornélis - Samâdhi Teil 2,
- Jeff Shore - Zen Praxis im Westen.

ZEN 3-1988:

- Mimi Maréchal - Erfahrungen mit einem modernen Meister - Pater Lassalle,
- Claude Durix - Zazen ist reines Tun,
- Taisen Deshimaru - Mondô,
- Yamada Kôun - Über den Begriff Rôshi,
- Nico Tydeman - Zenmeister der Vergangenheit: Bodhidharma.

ZEN 4-1989:

- Genpô Sensei Merzel - Teishô: Tôzans fünf Grade der Erleuchtung,
- Judith Bossert - Wiedergeburt,
- Nico Tydeman - Kamakura, Der große Buddha und die zehntausend Jizo,
- Maarten Houtman - In Memoriam Graf Dürckheim.

ZEN 5-1989:

- Maezumi Rôshi - Teishô: Die sieben weisen Schwestern,
- Rients Ritskes - Zielbewußt meditieren,
- Coos van Heuven - Zenmeister der Vergangenheit: Bankei (1622-1693) und der Geist des Ungeborenen,
- Rei Shin Sensei - Was wollt Ihr eigentlich?
- Prof. Hans Hof - Der natürlich religiöse Mensch (Teil 1).

ZEN 6-1989:

- Prabhâshadharma Rôshi - Teishô: Buddha und die Frau,
- Nico Tydeman - Zwei Wahrheiten: Das Absolute und das Relative,
- Thich Nhat Hanh - Mit dem Herzen verstehen,
- Prof. Hans Hof - Der natürlich religiöse Mensch (Teil 2).

ZEN 7-1989:

- Yamada Kôun Rôshi - Teishô: Tosotsus drei Schranken,
- Yamada Kôun Rôshi - Gedicht,
- Pater Willigis Jäger - In Memoriam Yamada Kôun Rôshi,
- Yamada Kôun - Kalligrafie Mu,
- Ton Lathouwers - Ausschwitz, ein Kôan,
- Roland Rech - Zen und tägliches Leben.

ZEN 8-1990:

- Harada Sekkei Rôshi - Teishô: Nansen und Jôshu - Alltagsgeist.
- Christa Anbeck - Nishitani: Nachdenken über den Tod,
- Dôgen Zenji - Shoji: Leben und Tod,
- Weg der Erleuchtung: Das Herzsutra,
- John Stevens - Die lebendige Zenkunst des Hakuin,
- Willigis Jäger Sensei - Frauen und Zen.

ZEN 9-1990:

- Ama Samy Gen-un-ken Sensei - "Meister und Schüler",
- Nora Houtman-de Graaf - Han-shan und Shih-te,
- Yôka Gengaku - Shodoka 1. Teil: Gesang vom Erkennen des TAO,
- John Stevens - Sengais Kunst: Die Lust der Erleuchtung.

ZEN 10-1990:

- Niklaus Brantschen - In Memoriam P. Lasalle,
- Genro Koudela Rôshi - Vortrag: Zeit in der Zen-Erfahrung,
- Thich Nhat Hanh - Vergiß nicht den Thymian zu riechen,
- Yôka Gengaku - Shodoka 2. Teil: Gesang vom Erkennen des TAO.

ZEN 11-1990:

- Brian Goodyear - Interview: Judith Bossert (Chân Sac Dharmâcârya),
- Kitaro Seiko Rôshi - Teishô: Joshus Mu,
- Mimi Maréchal - Die Ochsenbilder aus feministischer Sicht,
- Michael Vetter - Mu, der Weg der Stimme.

ZEN 12-1991:

- Thich Nhat Hanh - Botschaft/Being Peace,
- John Stevens - Lotusmond, Die Kunst der buddhistischen Nonne Rengetsu,
- Seng-ts'an (3. Patriarch des Chan) - Hsin Hsin Ming,
- Robert Aitken - Die vier großen Gelübde,
- Judith Bossert - Zenmeister aus der Vergangenheit: Hui-neng, der Sechste Patriarch? (Teil 1).

ZEN 13-1991:

- Charlotte Joko Beck - Teishô: Bemühung und Erwartung,
- Prof. Dr. Tilmann Vetter - On sharing Religious Experience: Pater Lassalle und das Zen,
- Anthony de Mello S.J. - Der Zenmeister und der Christ,
- Judith Bossert - Zenmeister aus der Vergangenheit: Hui-neng, der Sechste Patriarch? (Teil 2), die Lehre des Hui-neng,
- John Stevens - Leben und Dichtung des Ryôkan-Oshô (Teil 1).

ZEN 14-1991:

- Tai-San - Teishô,
- John Stevens - Leben und Dichtung des Ryôkan-Oshô (Teil 2),
- Ama Arokia Samy S.J., Gen-un-ken Sensei - Kein Zen, kein Zen-Meister,
- Genro Koudela Oshô - Nyorai: So gekommen, so gegangen,
- Hella Naura - Thich Nhat Hanh, Sozial engagierter Buddhismus,
- Thich Nhat Hanh - Das Kieferntor,
- Buchbesprechung: Kôgetsu Tani, Eidô Shimano - Zen Wort, Zen Schrift.

ZEN 15-1991/92:

- Kyozan Joshu Sasaki Rôshi - Teishô: Mumonkan 2, Hyakujo und ein wilder Fuchs ... (II)
- Judith Bossert (Chân Sac Dharmâcârya) - Die Geschichte von Zen (1),
- Dr. Wolfgang I. Waas - 'Honshin na uta' von Bankei,
- Dr. Detleff Witt - Zen,
- Chris Smoorenburg O.P. - Zenmeister der Vergangenheit: Joshu,
- Karl Obermayer - Buchbesprechung: Claude Durix, Lebendiges Zen.

ZEN 16-1992:

- Tangen Harada Rôshi - Teishô: Sei wie ein Stuhl,
- Judith Bossert - Die Geschichte des Zen (2): Japanischer Buddhismus und Dôgen,
- Thich Nhât Hanh - Gedicht: Ich werde sagen: Ich will alles,
- Koan: Mumonakan 34,
- Ana María Schlüter-Rodés Sensei - Pilgerreise in Guangdong, Auf der Suche nach Hui-neng,
- Tai-san - Zazen,
- Heidi Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Toni Packer, Mit ganz neuen Augen sehen,
- Mân Giác - Gedicht.

ZEN 17-1992:

- Judith Bossert - Joshu Sasaki Rôshi, ein Portrait,
- Joshu Sasaki Rôshi - Teisho: Mumonkan 2 (III), Hyakujô und ein wilder Fuchs ...,
- Koan: Mumonkan 6,
- Lucette Verboven - Interview: Ton Lathouwers, Du kannst da nicht herausfallen,
- Heidi Meutes-Wilsing - Kain und Abel: Zengedanken zu drei Schrottmontagen,
- Heidi Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Charlotte Joko Beck, ZEN im Alltag.

ZEN 18-1992 Zenwege I:

- Peter Ripota - Die Kunst im Geist zu klettern,
- Nagaya Tetsuo Rôshi - Tuschspuren: Teeweg,
- Judith Bossert - Gehmeditation: Den Weg gehen, Deinen Weg gehen,
- Der Weg des Koan: Mumonka 11, Mumonkan 3,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Der Weg in die eigene Hütte,,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Stephan Schumacher, Han Shan - 150 Gedichte vom Kalten Berg,
- Der Weg des Zengartens

ZEN 19-1992/93 Zenwege II:

- AMA Samy Sensei -Teishô: Lachen,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Shila: 14 Leitfäden auf dem Zenweg,
- Judith Bossert - Sitzen,
- Heidi Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Ikkyu Sôjun, "Im Garten der schönen Shin".

ZEN 20-1993 Bodhisattva:

- Nora Houtman-de Graaf, Dharmâchârya - Was und wer ist ein Bodhisattva?
- Prof. Dr. Etienne Cornélis - Wie der Bodhisattva von dem einen Fahrzeug auf das andere sprang,
- Hermann Hesse - Gedicht,
- Nora Houtman-de Graaf - Transzendente Bodhisattvas,
- Thich Nhât Hanh - Bodhicitta: was ist unser tiefster Wunsch?
- Judith Bossert, Dharmâchârya - Zen für Reiche, ein Bohémien.

ZEN 21-1993 Frieden im Krieg:

- Dainin Katagiri - Frieden,
- Nhât Hanh - For Warmth,
- Nhât Hanh - Empfehlung,
- Nhât Hanh - Bitte rufe mich bei meinem wahren Namen,
- Anishinabe - Den Haß hinweglächeln,
- Kago no Chiyo - Pflaumenblüte,
- Albrecht Haushofer - OM MANI PADME HUM,
- Dietrich Bonhoeffer - Wer bin ich,
- Hakuga Furikado - Zen-Spruch,
- Judith Bossert - Quer durch den Tod,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Die Frau im Jugoslawien I,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Die Frau im Jugoslawien II,
- Dorothee Sölle - Mädchen aus Chile,
- Paul Celan - Stille!,
- Barbara Crazius - Lied aus Israel,
- Genshō Ogura - In der Ferne ein Mensch,
- Han Shan - Ewiger Sieg,
- Anonymer Samurai - Ich habe keine Eltern,
- Ikkyū Sōjun - Ein Schwert,
- Senri Uyeno - Eine kleine Spanne Zeit,
- Judith Bossert - wenn gott noch lust hat,
- Heidi Meutres-Wilsing - Buchbesprechung: Thich Nhât Hanh, Der Mondbambus.

ZEN 22-1993 Seid Wach:

- Karl Obermayer - Nagaya Kiichi Tetsuō Rōshi,
- Karl Obermayer - Heiteres und Ernstes,
- Dr. Eva Vorpapel - Von Herz zu Herz,
- Judith Bossert - Seid Bach!,
- Roswitha Weis - Tuschspuren,
- A.M.A. Samy Gen-un-ken Rōshi - Teisho: Mumonkan 47, Tosotsu's Drei Hindernisse.

ZEN 23-1994 Dôgen Zenji - Wo der Geist weht:

- Nico Tydeman - wo der Geist weht:
 - I. Kurze biographische Notizen,
 - II. Shikantaza,
 - III. Die Buddha-Natur,
 - IV. Leben und Tod,
 - V. Berge, Flüsse und die alltäglichen Dinge.
- Dôgen Zenji - Leben in einer Hütte,
- Wolf-Dieter Nolting - Teisho: Uji - Sein-Zeit aus Dôgen Zenjis Shôbôgenzô,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Dôgen Zenji und die Frauen, Auszüge aus dem Shôbôgenzô,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Dôgen Zenji, Shôbôgenzô.
- Dôgen Zenji - Gedichte:
 - Schnee in der Frühlingsnacht,
 - Wasservögel,
 - Wintergras,
 - Geboren vor den Eltern,
 - Schnee.

ZEN 24-1994 Die Andere Seite:

- A.M.A. Samy Rôshi - Das Herz des Zen,
- Dick Verstegen - Gespräch mit Prof. Dr. Étienne Cornélis: Zen schafft Raum für Zweifel und radikale Kritik,
- Nora Houtman-de Graaf - Kritik,
- Meister Bankei - Ichbezogenheit,
- Ikkyu Sôjun - Rinzaïs "Vier Ansichten", 2,
- Fumon Shujo Nakagawa Rôshi - Zen und ZEN,
- Ikkyu Shôjun - An Yôsôs Hütte Daiyû-an geschrieben,
- Harada Sekkei Rôshi - Teishô: Baso, Chizô und Hyakujô,
- Beata Wiggen - Buchbesprechung: Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Zen für jeden Tag.

ZEN 25-1994 Kôan:

- Heidi Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Kôan heute: Kôan, die Frage von Leben und Tod,
- A.M.A. Samy Rôshi - Das ruhelose Herz,
- Harada Sekkei Rôshi - Teishô: Shakyamunis Dharma-Vortrag,
- Gesshin Prabhâshadharma Rôshi - Wie du deine Bürde niederlegst,
- Heidi Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Urs App, Zen-Worte vom Wolkentor-Berg Meister Yunmen.

ZEN 26-1994 Deshimaru:

- Philippe Coupey - Einführende Worte,
- Meister Deshimaru - Was ist Zen?
- Raphael Triet - Taisen Deshimaru, sein Leben in Japan,
- Michel Bovay - Taisen Deshimaru, sein Leben in Frankreich,
- Beata Wiggen - Impressionen eines kurzen Besuchs im Zen-Tempel La Gendronnière,
- Roland Rech - Fragen von Bruno Solt: Meister und Schüler,
- Hartmut Weber - "Aber SIE kommen doch zurecht!",
- Ludger Tenryu Tenbreul - Erinnerungen I,
- Laurence Shotai Tenbreul - Erinnerungen II,
- Michel Bovay - Buddha, Gott ist der normale Zustand - 4 Anekdoten,
- Beata Wiggen - Buchbesprechung: Philippe Coupey, The Lion's Roar.

ZEN 27-1995 Die Muse tanzt:

- Geert Mortier - "The Four Quartets" von T.S. Eliot,
- Wolfgang Waas - Christian Morgenstern (und ZEN?),
- Rainer Maria Rilke - Gedicht: Handinneres,
- Franz Werfel - Gedicht: Lächeln Atmen Schreiten,
- Nel Houtman - Wunderbar,
- Ton Lathouwers - Lieber bersten als biegen, Dostojewskijs unmögliches Gefecht mit der Mauer,
- Sumon Shoji Nakagawa Rôshi - Was ist ZEN?.

ZEN 28-1995 Chi Chên Không - Erleuchtung in Sozialarbeit:

- Judith Bossert - Als ob das Leben weiter geht: Zum Gedenken an Mimi Maréchal,
- Beata Wiggen - Der Weg von Cao Ngoc Phuong zu Chi Chên Không,
- Thich Nhat Hanh - Gedicht: Der Weg öffnet sich weit,
- Judith Bossert - Ihr Haar, von der Farbe kostbaren Holzes,
- Sarida Brown - Politik für das Glück aller: aktives Mitgefühl.
- Ein Interview mit Chi Chên Không,
- Eveline Beumkes - Ich bin nicht anders als du,
- Anna-Sophia Pesch - Buchbesprechung: Thich Nhat Hanh, Alter Pfad weiße Wolken.

ZEN 29-1995 Ohne Titel, ohne Kittel:

- Beata Wiggen - Interview mit Adelheid und Judith,
- Judith Bossert, Adelheid Meutes-Wilsing - Leitfäden auf dem Zenweg: 14 Tore zur Übung der Achtsamkeit,
- 109. Sure aus dem Koran,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Ohne Titel, ohne Kittel,
- Udaka de Wit - Die Frau im Zen,
- Marie-Luise Braun - Gedicht: Der weiße Stein,
- Karl Schmied - Das Mandala,
- Beata Wiggen - Buchbesprechung: Thich Nhat Hanh, Der Geruch von frisch geschnittenem Gras - Anleitung zur Gehmeditation.

ZEN 30-1995 Kinder im Lotussitz:

- Judith Bossert - Brief an Angeli,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Nur Mofafahren,
- Eveline Beumkes - Kinder: kein Hindernis, sondern Weggenossen,
- Thich Nhât Hanh - Alter Pfad, Weisse Wolken,
- Rients Ranzen Ritskes - Dick Bruna, Kinder und Zen,
- Beata Wiggen - Buchbesprechung:
 - Janwillem van de Wetering, Die kleine Eule und der Weg ins Leben,
 - Gerda und Rüdiger Machwitz, Stille-Übungen mit Kindern.

ZEN 31-1996 Lady in ZEN - Gesshin Prabhâshadharma Rôshi:

- Judith Bossert - Lady in ZEN, Gesshin Prabhâshadharma Rôshi,
- Oshô Udaka de Wit - Sie ist ganz da,
- Leonore Friedman - Plötzlich erahnst du den Samurai,
- Gesshin Prabhâshadharma Rôshi - Teishô: Hayakujô sitzt auf dem großen erhabenen Gipfel,
- Gesshin Prabhâshadharma Rôshi - Teishô: Sich auf nichts stützen - Die wahre Basis des Lebens.

ZEN 32-1996 Wahre Form, wahre Farbe:

- Roman Baumgartner - Wer weiß, warum die Gänse barfuß gehen,
- Rients Ranzen Ritskes - Zen und Kunst,
- Harrie de Kroon - Krähend in die Höhe fallen,
- Alexander R. Titz - Die acht Schritte des Pilgers.

ZEN 33-1996 Hui-neng - Was ist Geschichte?:

- Judith Bossert - Was ist Geschichte?
- Meister Hui-neng, 6. Patriarch - Vers der Nicht-Form,
- Koan Mumonkan Nr. 29 - Weder der Wind noch die Fahne,
- Sutrebuh Seggit - Wenn es keinen Spiegel gibt, welches Bild hat Hui-neng?

ZEN 34-1996 Warum Zen?:

- Nico Tydeman - Kleine Choreographie des Zen-Weges,
- Daishin Morgan Rôshi - Teishô: Die Geisteshaltung der Meditation,
- Pauline Vegting - Kolumne: Zen,
- Geert Mortier - Interview Rients Ranzen Ritskes: Die Machbarkeit des Glücks,
- Tao-yüan Shih - "Was tust du da?" Ochsenkopf,
- Beata Wiggen - Buchbesprechung: Maura O'Halloran - Im Herzen der Stille.

ZEN 35-1997 Zen: Klang des Atems:

- Froukje Giltay - Gedicht: Adagio,
- Buddha - Das Sutra des bewußten Atems: Anapanasati Sutta,
- Henrik Karlssen - Dem Ungeborenen lauschen,
- Michael Vetter - Musik hören,
- Gesshin Myoko Prabhâshadharmas - Sutras rezitieren,
- John Stevens - Wahrer Klang,
- Thomas Zwischenstuhl - Hörst du den Ton der einen Hand?,
- Hugo M. Enomiya-Lassalle - Atmung als Weg zum wachen Nichtdenken,
- Michael Vetter - Sich selbst singen,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Buchbesprechung: Michael Vetter - Musik,
- Pauline Vegting - Kolumne: Gleichheit,
- Eddie de Jong, René Windig - HEINZ,
- Ulrike Wehner - Pampel-San,

ZEN 36-1997 Zen zur Gesundheit:

- Adelheid Meutes-Wilsing - Teishô: Achtsamkeit - ein Weg zur Gesundheit,
- Pauline Vegting - Kolumne: Meersalz,
- Udaka Kanromon de Wit - Stille für die Kranke,
- Frank Ostaseski - Im gleichen Boot: Zu unserer Intention anderen zu dienen,
- Christopher C. Baker - Zen und die Kunst der Chirurgie,
- Meridiandehnübungen,
- Jishin Hendriks - Ein bißchen Aufmerksamkeit, das macht viel aus,
- Beata Wiggen - Buchbesprechung: Andrea Liebers, Als Buddha einst ein Löwe war.

ZEN 37-1997 Hat der Computer Buddhanatur?

- Sasaki Joshu Rôshi - Teishô: Joshus MU, Mumonkan 1,
- Dré Nierop - Zen, Intuition und Computer,
- Johannes B. Tümmers et al. - Buddhanatur im Internet,
- Pauline Asthita Vegting - Kolumne: Hat ein Computer Buddhanatur?,
- Allan Hunt Badiner - Digitales Dharma,
- Helen Tworokow - Interview: Mitchell Kapur - Dharma, Demokratie und die Datenautobahn,
- Judith Bossert - Illusionen,
- Jishin Hendriks - Tomtim.

ZEN 38-1997/98 Laienzen:

- Laie Hsiang - Brief an den 2. Patriarchen,
- Wolfgang Waas - Laie P'ang,
- Jaques Dropsy - Zen damals und Zen heute,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Laienweg und Laienkloster,
- Judith Bossert - Offene Weite, nichts Heiliges darin, Rückblick auf 18 Jahre "ZEN",
- Pauline Vegting - Kolumne: Der Kardinal,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Buddhas Erleuchtung,
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten.

ZEN 39-1998 Ein zweischneidiges Schwert:

- A.M.A. Samy - Zen ist ethisch, nicht Ethik,
- Hubertus Tigges - Steht der Zenmensch über gut und böse?,
- Rients Ranzen Ritskes - Wenn du tötest, tue es dann wenigstens bewußt,
- Ana María Schlüter-Rodés - Shin ku - Myo u,
- Hein van Lienden - Du sollst nicht töten (denke ich),
- Eido Tai Shimano - Laienzen: Wo du auch bist, du bist der Meister,
- Wolfgang Waas - ZEN Aktuell: Nachruf Prof. Hungerleider - ein europäisches Leben,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Saya, der alte Meister un der Ritter,
- Christa Hermann - Buchbesprechung: June Campbell, Göttinnen, Dakinis und ganz normale Frauen,
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten.

ZEN 40-1998 Das westliche Zendo:

- Markus Wilsing - Das Hochhaus auf dem Frühstückstisch,
- Tijen Sonkan - Daas Verborgene entdecken,
- Ana María Schlüter-Rodés, Kiun-an - Zendo Betania,
- Isolde Schnorbach, Laurent Kaltenbach - La Gendronnière, Zentempel im Loiretal,
- Gerard Goosen - Jiko-an,
- Markus Wilsing - Im Tal der Stille,
- Beatrice Geisser-Knechtle - Appenzeller-Zen!
- Annette Brinkering - Kolumne: ZEN Aktuell: Himmelfahrt,
- Ana María Schlüter-Rodés, Kiun-an - Laien in der Geschichte des Zen,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Schloss oder Haus, was würdest du wählen?
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten.

ZEN-Doppelheft 41/42:

ZEN 41-1998 Zen in der Leistungsgesellschaft:

- Perle Bessermann - ARBEIT: Keichu verfertigt Wagen,
- Dieter Banzhaf - Mein Leben als Verlagsmanager,
- Bertus Mulder - Gibt es genügend Raum zwischen den Menschen,
- Hermann Hesse - Der erhobene Finger,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Am Anfang war die Tat: Guteis Finger,
- Herbert Cerrutti - Kolumne: Zahlen bitte: Ausgehaucht,
- Wolfgang Waas - Laienzen: F.A.S,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Wie das Schälen einer Apfelsine bei einem Erdkundetest helfen kann,
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten.

ZEN 42-1998/99 Es ruht die Zeit:

- Sekito Kisen Zenji - Das Sandokai,
- Shunryu Suzuki Rôshi - Vergeude keine Zeit,
- Greet Limpens-van Overbeek - Zen ist zerbrechlich,
- Dogen Zenji - Sein-Zeit,
- Wolfgang Waas - Kolumne: Was ist Zen?,
- Thich Nhât Hanh - Laienzen: Allens eigene Zeit,
- Nel Houtman - ZEN Aktuell: Film "Schritte der Achtsamkeit",
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: MMMHM, was für eine köstliche Erdbeere!

ZEN 43-1999 Teewege:

- Pierre François de Béthune - Chado: der Teeweg,
- Richard Demartino - Der Gnadenstoß bei einer Tasse Tee,
- Judith Bossert - Wiederholung, die Kunst des Lebens,
- Coos van Heuven - Möchten Sie eine Tasse Tee? Tee und Zen sind eins,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Ein Zenkurs in Serie: Die Kunst des Kaffeetrinkens,
- Tom Boves - Interview: Chris Hinze, Zen, Tanz und Meditation,
- Inge Ruthardt - Buchbesprechung: Soshitsu Sen, Chado - der Teeweg,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Das schönste Geschenk.

ZEN 44-1999 Zen-Natur:

- Harada Tangen Rôshi - Teishô: Die Narzissen brechen durch den Beton,
- Tom Boves - Interview: Nora de Graaf, Die Natur gibt sehr viel, ist selbst aber sehr bescheiden,
- Hartmut Yu Sen Weber - Chow-Chow-Rôshi. eine kleine Zenfabel,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Der Garten als Lehrer,
- Toon Hebbelinck - Kolumne: Die grünen Mönche,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Eine Rose erblüht und verblüht,
- ZEN Aktuell:
 - Maarten Houtman - Kosovo,
 - Thich Nhât Hanh - Der Blaue Planet,
 - Udaka Kanromon de Wit - In Memoriam Gesshin Myoko Prabhâshadharma Rôshi,
 - Karl Riedl - Eröffnung Intersein-Zentrum in Bayern,
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten.

ZEN 45-1999 Zen und Psychotherapie:

- Prof. Dr. Han de Wit - Psychotherapie und buddhistische Meditation - einige Unterschiede und Gemeinsamkeiten,
- Nel Houtman - Das Koan von der Seele im Leib, oder von der Gnade der wutentbrannten Liebe,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Koanstudium ist keine Psychotherapie,
- Prof. Dr. Toshihiko Izutsu - Zwischen Bild und Nicht-Bild,
- Anonymus: Kolumne: Auf dem Weg nach Hause,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Ein wissenschaftliches Experiment,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Bericht aus dem Zengarten: 7 Jahre Zenklausen in der Eifel.

ZEN 46-1999/2000 Zen Leben, Zen Tod:

- Hans Andreus - Gedicht,
- Dr. Karl Obermayer - Alles kehrt zum Einen zurück,
- Anonymus - Die verwehten Blüten, Bericht über eine Begegnung mit dem Sterben,
- Martha Meutes - Zen-Leben-Tod,
- Ann María Schlüter-Rodés, Kiun An - Tod, ein Erwachen,
- Tom Boves - Interview mit Maarten Houtman: Du bist nur ein vorläufiger Ausdruck dessen, was du nie erfassen kannst,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Tod, was ist das eigentlich?,
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten.

ZEN 47-2000 Ch'an Meister Huang-Po:

- Chiang Hsi-chien - Gedicht: Pflaumenblüte,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Der Eine Geist ist weder grün noch gelb, Die Lehre des Huang-Po,
- Toshun - Die Acht Ansichten von Xiao und Xiang,
- Tom Boves - Interview mit Pierre-François de Béthune: Alle Dinge sind eine Äußerung des Lebens!
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Die unsichtbare Kraft des roten Drachen,
- Isolde Macho - Laienzen: Sanbo Kyodan - Zenlaienschule in Japan,
- Daio Kokushi - Über Zen,
- Redaktion - ZEN Aktuell:
 - In Memoriam Martha Meutes,
 - Kongress Frauen und Buddhismus, Köln,
 - Zen in Dänemark,
- Monika Scholz - Bericht aus dem Zengarten

ZEN 48-2001 Das letzte Wort:

- Rabindranath Tagore - Gedicht,
- Tangen Harada Rôshi - Teishô: Das letzte Wort,
- Dorothee Sölle - Gedicht: Es genügt nicht,
- Ana María Schlüter Rodés, Kiun An - Das letzte Wort,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Tokusan trägt seine Schale und spricht das letzte Wort,
- Huang Po - Jenseits von Worten und Denken,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Das beste Wort,
- Wim den Biesen - Von eins bis zehn,
- Rients Ranzen Ritskes - Benten,
- Djie Han Thung - Auf der Suche nach Zen, ein Umweg,
- Monika Ströbel - Der neunte Tag der Stille,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Guten Tag, Meister Yün-men,
- Inge Ruthardt - Bericht aus dem Zengarten,
- Einladung zum Zenklausenfest.

ZEN 49-2002 Labyrinth:

- Kyozan Joshu Sasaki Rôshi - Teishô: Gutei streckt einen Finger hoch,
- Louisa Gôrgen - Ein Daisesshin im Mt. Baldy Zen Center,
- Anonym - Das Labyrinth, das sich Salomon erbaute,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Das Labyrinth,
- Judith Bossert - Der Rückweg ohne roten Faden,
- Monika Ströbel - Alle Wege führen nach Rom,
- Mark Hemels - Interview mit Bernie Glassman: Ein allumfassender, unendlicher Kreis,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Bericht aus dem Zengarten, Zenklausenfest, Wir haben einen Traum.

ZEN 50-2003 Wasser:

- Judith Bossert - Nora de Graaf-Houtman: Nachruf,
- Nel Houtman - Der blaue Schmetterling ist weggeflogen,
- Lexikon der östlichen Weisheitslehren - Die fünf Elemente Wu-Hsing,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Sei wie das Wasser,
- Judith Bossert - Gedicht: Wandeln auf dem Wasser,
- Catharina Visser - Wasserscheide,
- Wilzwa Szymorska - Gedicht: Wasser,
- Judith Bossert - Eine fließende Sangha,
- Claude Durix - Nyoibo,
- Inge Ruthardt - Socken, Impressionen eines Sesshintages,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Wasser und Land.

ZEN 51-2004 Der Weg Geradeaus!:

- Adelheid Meutes-Wilsing - Geh immer geradeaus!,
- Karl Obermayer - "So gekommen",
- Magda Heesen - van den Hemel - Der Weg der Erfahrung,
- AMA Samy - Der alltägliche Geist ist der Weg,
- Wieland Schmidt - Der Weg des Schweigens,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Diese Richtung!

ZEN 52-2005 Zenzeit - Zenraum:

- Rainer Maria Rilke - Gedicht,
- Gesshin Myoko Prabhâshadharma Rôshi - Teishô: Über das Transzendieren der Dualität - Zeit und Raum,
- Nagarjuna - Gedicht: Raum,
- Dr. Markus Wilsing - Desing ist ein achtsames Spiel zwischen Nichts und Nirgendwo,
- R. O. Wiemer - Planung,
- Rients R. Ritskes - Immer Zeit,
- Nagarjuna - Gedicht: Zeit,
- Wolfgang I. Waas - Zeit sein, Zeit denken,
- Papst Johannes XXIII - Tagebucheintrag: Nur für Heute,
- Dr. Christa W. Anbeek - Interview: Tod, was ist das?,
- Judith Bossert - Gedicht: Quer durch den Tod,
- Judith Bossert - Erinnerung an Mimi Maréchal: Das zeitlose, raumlose Zen,
- Jishin Hendriks Osho - Kinder im Lotussitz: Der Eichenbaum beim Teich.

ZEN 53-2006 Zen, die Kultur Japans?:

- Judith Bossert - Ich weiß nie sicher ...
- Umberto Eco - Wüste und öde Gottheit,
- Adelheid Meutes-Wilsing - Wo ist da ein Vermischen,
- N. Scott Momaday - Das Freudenlied des Tsoai-Talee,
- Sejjed Mohammad Chatami - Keine Religion ist im Besitz der absoluten Wahrheit,
- Ägyptische Heilmeditation,
- Ruth Scheffen-Acher - Die keltischen Wurzeln unserer Kultur und Spiritualität,
- Ruth Eberle - Vom ausgiebig gekosteten Glück der Langeweile,
- Andrea Gilles - Worte sind Schatten,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz,
- Zeremonie Birgit Eitner und Karl Wirtz in den Zenklausen Sommer 2006,
- Adelheid Meutes-Wilsing, Judith Bossert - Zenklausen-News.

ZEN 54-2007 Japanische Zenmeister:

- Meister Ryôkan - Gedicht,
- Judith Bossert - Kôzan Jôshu Sasaki 100 Jahre,
- Sasaki Jôshu Rôshi - Teishô: MU! ,
- Giko Rubin - Interview mit Sasaki Jôshu Rôshi: "Alles hat ein ursprüngliches Gesicht",
- Mimi Maréchal - Meister Hakuin,
- Tom van Dijk - Interview: Rients Ritskes über seine japanischen Zenmeister,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Nur dies!.

ZEN 55-2008 Ich mache dich zur Roshi:

- Adelheid Meutes - Zenklausennews,
- Adelheid Meutes - Teishô: Frau Rii,
- Judith Bossert, Adelheid Meutes, Thich Man Giac -
Gesshin Myoko Prabhâshadharma Rôshi
- Judith Bossert - Jiyu Kennett Rôshi,
- Judith Bossert - Maurine Stuart Rôshi,
- Adelheid Meutes - Irmgard Schlögl Myokyo-ni,
- Simeon Mönnunghoff - Brigitte D'Ortschy Koun-an,
- Adelheid Meutes - Gerda Ital,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Wie schmeckt ein Kiwi?

ZEN 56-2009 Das Tier im Zen:

- Meister Ryôkan - Wintergedicht,
- Adelheid Meutes - Zenklausen-News,
- Dr. H. Platov - Zirkus Zen,
- Judith Bossert - Hast du Buddhanatur?,
- Thomas Merton - Zen und die hungrigen Vögel,
- Prof. Dr. Jelméra Ritskes-Hoitinga -Hat eine Ratte Buddhanatur?,
- Koan: Hyakujo und der Fuchs - Mumonkan Nr. 2,
- Zen-Meister Ito Tenzaa Chuya - Die wunderbare Kunst einer Katze,
- Gabriele Ludwig - Zen-Meister Leo,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Der Fischer und die Meeresschildkröte.

ZEN 57-2010 Jubiläum:

- Adelheid Meutes - Augen, die wie Sternschnuppen funkeln,
- Judith Bossert - Die Zahl durchschauen,
- Jishin Hendriks - Kinder im Lotussitz: Wie die Herbstblättchen zum Jubiläum helfen,
- Bettina Cyriax - Ohne Titel, ohne Kittel: 18 Jahre Zenklausen,
- Margrit Irgang - Novembertage in den Zenklausen,
- Bettina Cyriax - Interview mit Adelheid und Judith: Eine Vision wird Wirklichkeit,
- Mechthild Beuckes-Galm - Förderverein Mitteilungen,
- Marleen Wessels - Zenklausen News.

ZEN 58-2011 Ist Zen im Westen auch Zen?:

- Judith Bossert - Zen???,
- Bettina Cyriax - Nachruf Joko Beck,
- Joko Beck - Teishô: Bemühung und Erwartung,
- Judith Bossert - Nachruf Maarten Houtman,
- Maarten Houtman - Teishô: Der Ungläubige,
- Bettina Cyriax - Nachruf Genro Seiun Osho,
- Genro Seiun Koudela - Teishô: Zeit in der Zenerfahrung,
- Margrit Irgang - Zen im Westen,
- Hanny van de Weerd - Vertrauen, eine Zenübung,
- Bettina Cyriax - Zenwege des Lebens: ein Gespräch mit Adelheid und Judith.

ZEN 59-2012: Zen und Mystik

- Judith Bossert - Herbst-Gedicht,
- Judith Bossert - Einige Aspekte des Zen,
- Bettina Cyriax - Zen: ein mystischer Übungsweg,
- Rotraut Röver-Barth - Eine Sprache für das Unsagbare,
- Jorieke Rijsenbilt - Die Energie in voller Aufmerksamkeit ist meine Hirtin,
- Ana María Schlüter Rodés - Zen und Mystik,
- Munish Bernhard Schiek - Einige Gedanken zu dem Chan-Gedicht Xinxin Ming,
- Adelheid Meutes - Zen ist der Weg der Muße,
- Zenfrauen - Feier Zenfrauen,
- Andrea Gilles - Förderverein Bericht.